

A la découverte de la culture tzigane



Dans la famille d'Élise Perez, le conte est une histoire de famille. Sur scène, sa soeur l'accompagne au violon. (Document remis)

Pour la troisième édition de Couleurs conte, les organisateurs ont invité des conteurs à s'installer aux quatre coins de la ville. Jeudi prochain, Élise Perez propose *Le corbeau du diable*, une histoire d'amour impossible entre une Tzigane et un étranger.

« Au plus profond d'une forêt profonde ». Voilà comment débute le **conte** qu'Élise Perez s'apprête à faire découvrir aux Strasbourgeois. L'histoire d'une famille tzigane de charbonniers, vivant reclus dans une forêt roumaine au XIX siècle. « Peu de gens savent que jusqu'en 1864, les tziganes étaient exploités comme esclaves en Roumanie, le texte s'inspire de leur histoire » explique Élise.

Un **conte** interactif

L'héroïne du **conte**, la jeune Sadunga (« charme » en langue tzigane), tombe amoureuse d'un étranger en allant vendre le charbon à la ville. S'en suit un tourbillon de passion et de haine, entrecoupé de chants et de danse. « Mes histoires mettent toujours en scène des Tziganes et des non-Tziganes », explique la jeune conteuse. « Le but est de faire tomber les stéréotypes, et de défendre la culture de ma famille ».

Dans la famille d'Élise Perez, le **conte** est une histoire de famille. *Le corbeau du diable* est l'oeuvre de Faï Tchalaï, la mère d'Élise, qui a reçu le prix du meilleur **conte** en 2002 au festival des arts tziganes Amico Rom. Sur scène, c'est sa grande soeur, Flora Thalassa, qui l'accompagne au violon, au clavier et à l'alto. « On privilégie une approche "interactive" du **conte**. Le public participe car nous lui posons des questions, nous le faisons chanter ... » explique Élise Perez, qui se réjouit de l'engouement qu'a connu le genre ces dernières années. Jeudi prochain, à la résidence Adoma Couronne, les deux soeurs espèrent avoir autant de petits et de grands pour suivre les aventures de la jeune Sadunga.

David Buron

Le corbeau du diable jeudi 9 juillet de 16 h 30 à 17 h 15, résidence Adoma Couronne - 19 rue du Marais Vert. Réservation obligatoire au Tél: 03 88 52 27 95. A découvrir aussi : **Le Puit cruel** mercredi 8 juillet de 20 h 30 à 21 h 35, théâtre Le Kafteur- 3 rue Thiergarten. Réservation obligatoire. **Histoires tombées du ciel** samedi 11 juillet de 22 h 30 à 23 h 30, église St-Pierre-le-Vieux. Réservation obligatoire.