

# A la découverte de la culture tzigane



Dans la famille d'Élise Perez, le conte est une histoire de famille. Sur scène, sa soeur l'accompagne au violon. (Document remis)

**Pour la troisième édition de Couleurs conte, les organisateurs ont invité des conteurs à s'installer aux quatre coins de la ville. Jeudi prochain, Élise Perez propose *Le corbeau du diable*, une histoire d'amour impossible entre une Tzigane et un étranger.**

« Au plus profond d'une forêt profonde ». Voilà comment débute le **conte** qu'Élise Perez s'apprête à faire découvrir aux Strasbourgeois. L'histoire d'une famille tzigane de charbonniers, vivant reclus dans une forêt roumaine au XIX siècle. « Peu de gens savent que jusqu'en 1864, les tziganes étaient exploités comme esclaves en Roumanie, le texte s'inspire de leur histoire » explique Élise.

Un **conte** interactif

L'héroïne du **conte**, la jeune Sadunga (« charme » en langue tzigane), tombe amoureuse d'un étranger en allant vendre le charbon à la ville. S'en suit un tourbillon de passion et de haine, entrecoupé de chants et de danse. « Mes histoires mettent toujours en scène des Tziganes et des non-Tziganes », explique la jeune conteuse. « Le but est de faire tomber les stéréotypes, et de défendre la culture de ma famille ».

Dans la famille d'Élise Perez, le **conte** est une histoire de famille. *Le corbeau du diable* est l'oeuvre de Faï Tchalaï, la mère d'Élise, qui a reçu le prix du meilleur **conte** en 2002 au festival des arts tziganes Amico Rom. Sur scène, c'est sa grande soeur, Flora Thalassa, qui l'accompagne au violon, au clavier et à l'alto. « On privilégie une approche "interactive" du **conte**. Le public participe car nous lui posons des questions, nous le faisons chanter ... » explique Élise Perez, qui se réjouit de l'engouement qu'a connu le genre ces dernières années. Jeudi prochain, à la résidence Adoma Couronne, les deux soeurs espèrent avoir autant de petits et de grands pour suivre les aventures de la jeune Sadunga.

**David Buron**

**Le corbeau du diable** jeudi 9 juillet de 16 h 30 à 17 h 15, résidence Adoma Couronne - 19 rue du Marais Vert. Réservation obligatoire au Tél: 03 88 52 27 95. A découvrir aussi : **Le Puit cruel** mercredi 8 juillet de 20 h 30 à 21 h 35, théâtre Le Kafteur- 3 rue Thiergarten. Réservation obligatoire. **Histoires tombées du ciel** samedi 11 juillet de 22 h 30 à 23 h 30, église St-Pierre-le-Vieux. Réservation obligatoire.