

## COULEURS CONTE investit la ville

© Dna, Mardi le 28 Juin 2011



Des conteurs investiront la gare et se promèneront dans les jardins, les musées, les cafés, etc. Aller écouter des contes dans un train ? Pourquoi pas ?

Pour sa cinquième édition, le festival COULEURS CONTE souhaite aller à la rencontre du public ailleurs que dans des sites culturels.

La SNCF étant partenaire du projet, des histoires seront racontées à la gare de Strasbourg ainsi que dans des TER des lignes ralliant Strasbourg à Colmar, Saverne et Haguenau. Conteurs et musiciens s'associeront pour divertir les voyageurs.

Du 28 juin au 10 juillet, le festival propose des contes mais aussi des spectacles, des ateliers et des films autour du thème : la résilience. C'est-à-dire la capacité à rebondir et à se développer après des épreuves. Nicole Docin-Julien, l'organisatrice de la manifestation, explique :

« Les contes évoquent le manque, la blessure, la perte et poussent les héros sur la route de l'ouverture et de l'accomplissement. » Ils sont donc plus que de simples histoires pour enfants, ils permettent de tirer des leçons de vie venues d'histoires anciennes.

Le festival veut aussi mettre en valeur le conte en tant qu'art de la parole qui a sa place partout. Les conteurs iront à la rencontre de personnes en difficulté dans les hôpitaux, les centres de détention ou les centres sociaux. Les histoires se promèneront dans des jardins, des musées, des cafés... D'abord ancré dans le quartier gare, l'événement a maintenant essaimé dans toute la ville.

**Couleurs conte** invite également ses « entendeurs » à relever un défi : celui des 1001 grues. Il s'inspire d'une légende japonaise qui dit que fabriquer 1000 grues en origami permet d'exaucer un vœu. Ici il s'agira d'en réaliser mille et une, tout au long du festival, en référence aux Contes des mille et une nuits.

Nicole Docin-Julien souhaite que les animations s'adressent aussi bien aux enfants qu'aux adultes « qui ont oublié ». Les spectateurs toujours plus nombreux lui rapportent les émotions ressenties en écoutant les récits. Ils se remémorent des souvenirs d'enfance. Ils retrouvent la tradition orale sur laquelle reposent les contes, ainsi que l'importance de la transmission pour éviter l'oubli.

L'organisatrice l'explique : avec les contes « il y a une étincelle venue de dedans ou de dehors et notre vie se réenchante. » *Claire Chevanne*

Toutes les informations et la programmation sur : [www.couleurs-conte.fr](http://www.couleurs-conte.fr)

- Tous droits de reproduction réservés