

01/07/2011



Pour la conteuse Nicole Docin-Julien, directrice artistique du festival, les contes s'adressent à tout le monde. Archives Dominique Gutekunst

Le Festival Couleurs Conte narre l'adversité à Strasbourg

« Il était une fois, c'est dire que tout est possible, commence Alain Dicintio, président de l'association C'est tout un art, qui organise le festival Couleurs conte. Le conte est un lien entre le monde des adultes et celui des enfants. Il permet pour les uns de se rappeler et pour les autres de comprendre, à travers un jeu de symboles. » L'association est engagée dans la promotion et la transmission du conte, et organise le festival depuis 2007.

Pour cette 5^e édition, jusqu'au 10 juillet, à Strasbourg, la programmation tourne autour du thème de la résilience ou l'art de rebondir face à l'adversité. « Les contes sont les porte-parole de la résilience depuis la nuit des temps, estime Nicole Docin-Julien, directrice artistique du festival et conteuse professionnel- le. C'est le manque, la souffrance qui pousse le héros sur le chemin de l'aventure. C'est à travers l'épreuve que l'on trouve en nous des ressources insoupçonnées. Si on tient bon, notre vie se réenchante, on retrouve notre capacité à s'enthousiasmer. On sort de notre routine et on redevient soi-même... »

Le festival propose de nombreux spectacles abordant la notion de « crise féconde », comme La Géométrie des silences, le lundi 4 juillet, sur le thème de l'autisme, L'Art de traverser les torrents, le mardi 5, où les récits et contes de vie se font en musique, ou encore La Mort-marraine, le jeudi 7, pour ne plus avoir peur de parler de la mort.

Mais Couleurs conte, c'est aussi une multitude de petits spectacles à travers la ville et même dans les trains, d'ateliers écriture, de lectures, d'hommages à Tomi Ungerer et même de « massages de détente »... Et tout cela n'est pas seulement pour les enfants : « Il faut sortir de l'idée que les contes sont réservés aux plus jeunes. C'est un des arts des plus anciens, d'abord pour les adultes, souligne Nicole Docin-Julien. Les contes sont des récits initiatiques, de rites de passages, ils parlent à notre inconscient. Les contes sont au service de la vie. » -

Marie Jund

www.couleurs-conte.fr